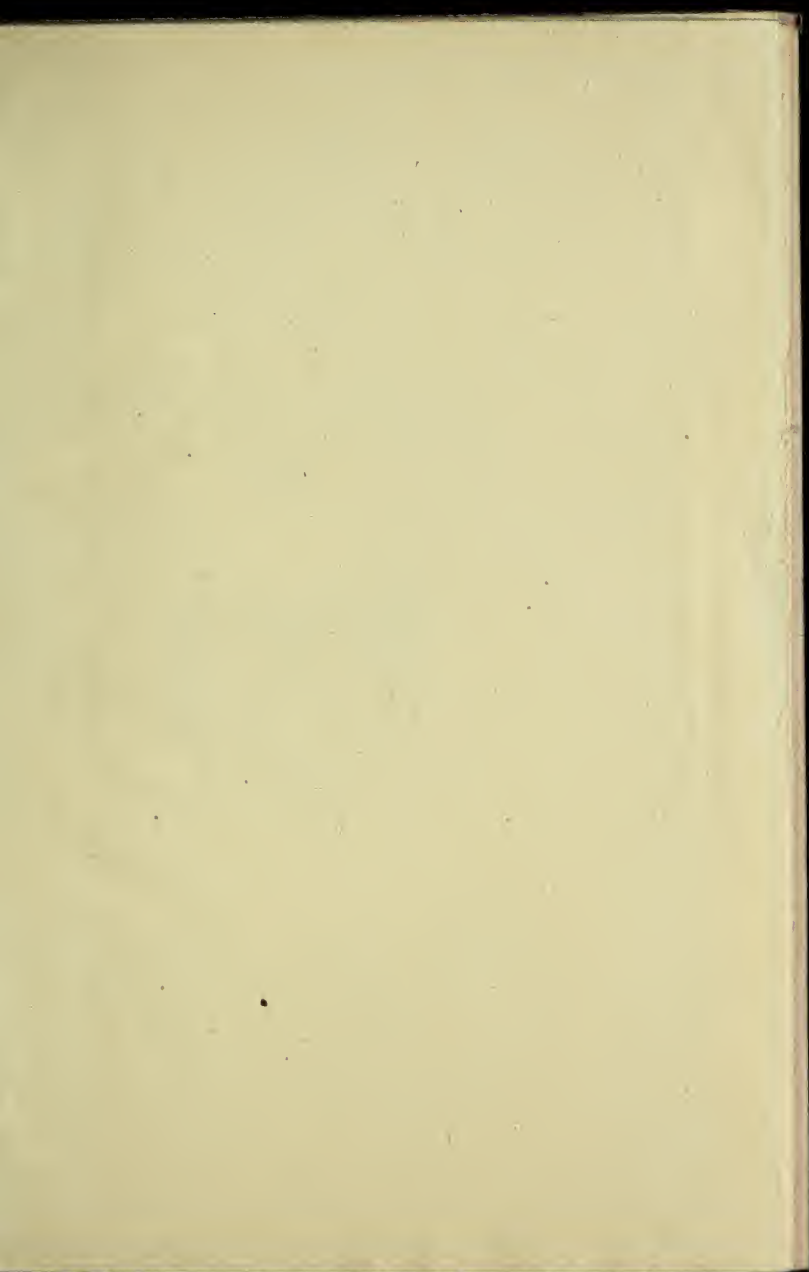
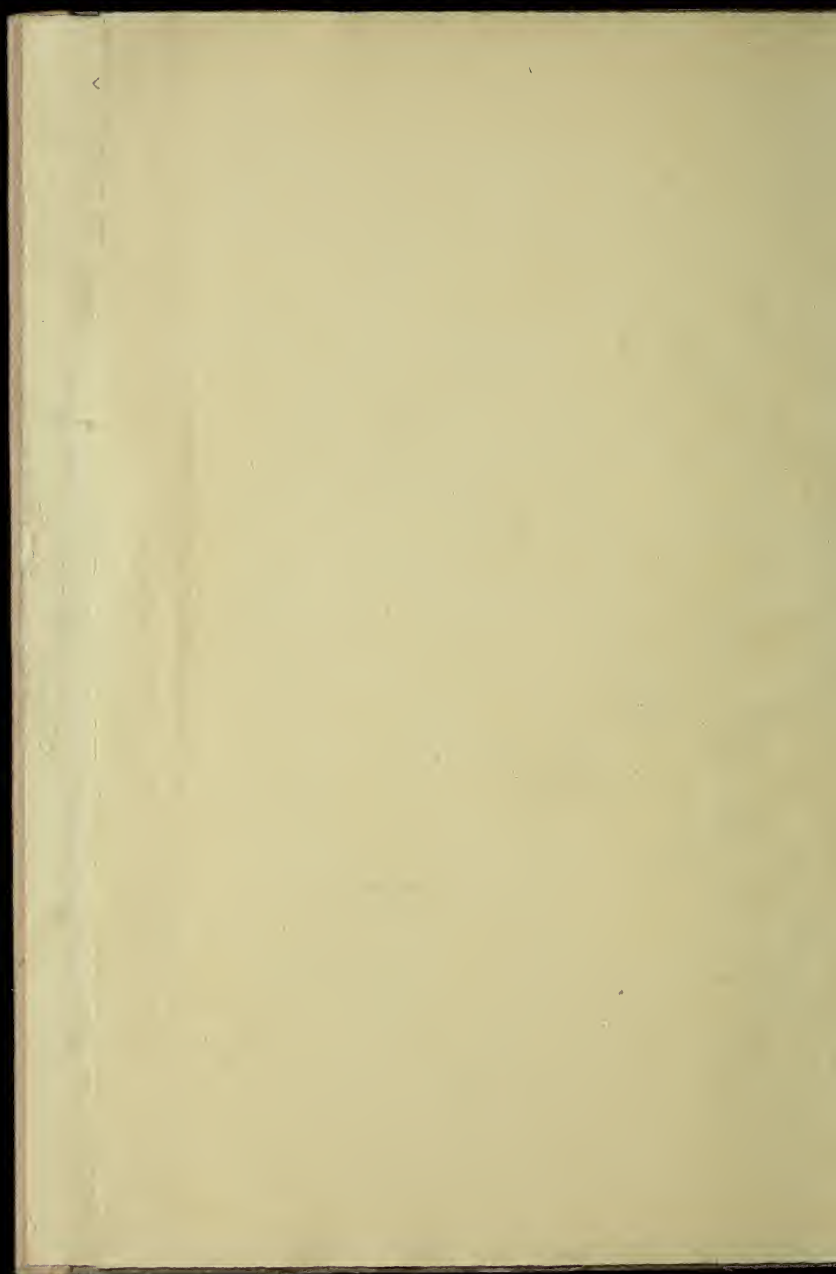




c. 17





1618 L'HISTOIRE DE 43^e Parl 1712.

L'INCENDIE ET EMBRAZE- MENT DV PALAIS DE PARIS,

*Traduit du Latin de Monsieur
Boutray Aduocat au grand
Conseil.*



A PARIS,

Chez Abraham Saugrain, rue S. Iac-
ques au dessus de S. Benoist,
aux trois Saucieres.

M. DC. XVIII.

5121 1/2

8101

Case

F

39

326

16186

THE NEWBERRY
LIBRARY



L'EMBRAZEMENT

de la grande Sale du Pa- lais de Paris.

*Tirè du Troisième Tome des An-
nales de Monsieur Boutraye.
non encor' imprimé.*

L'Ay bien voulu en ce lieu in-
serer l'incendie effroyable, &
deplorable de la grande Sale
du Parlement, & des basti-
mens contigus, lequel ie pre-
tens deduire ainsi que le cas
est advenu, & comme ie l'ay veu. Le ~~vingt~~ *septiesme*
~~cinquiesme~~ de Mars apres minuiet, trois heu-
res avant qu'on recognut c'est accident. Le
feu, ainsi qu'il est vray semblable, s'estat pris
de longue main à la Sale, commençant à pa-
roistre, & à s'evaporer, fut apperceu par vn
soldat de ceux qui ordinairement sont desti-
nez pour la garde de l'enclos de ce Palais Ro-
yal. Ce garde à peine eut-il crié au feu (des-
ja alimenté par les bancs; par les Aix, & par

les Boutiques des Merciers qui n'estoient que de bois & acreu de forces matieres seches qui luy renforçoient la vigueur) que voila qu'il s'eslance de toutes parts par dehors; dõt les voisins s'apperceuans, s'elueuent en sursaut, & y accourent fort promptement: cõme firent aussi Deffunctis Preuost de la Cour & le Preuost de l'Isle, tous deux accompagnez de leurs Archers, le feu ainsi pris la cloche qui à de coustume en tels accidents de sonner du haut de la Tour où elle est posée destinée pour sonner les heures, ne dit mot, attendu que la flamme l'auoit tellement enuironnée, qu'il n'estoit possible de l'aborder sans danger, Et le feu repart iusques au faiste de la Tour, fondit le plomb qui la couuroit, mais sans auoir endommagé la machine qui comprend l'horloge, soit que le feu ne trouuaist matiere de quoy agir, ou à cause que le secours d'eau qu'on y diligenta l'esteignit soudain. Mais d'ailleurs la flamme se renforçant, fut à cause de la grande quantité de bois sec, ou du vent qui tiroit qui la portoit, elle brusla tout à fait cette grãde & spacieuse Sale admirable certes en sa structure de si grande masse de pierre, de ses hauts & plantureux lambris. Elle embrasa par mesme moyen, à sçauoir à la main droicte les Chambres du Thresor & la premiere des Enquestes; à la gauche celle des Requestes de l'Hostel. Ce grand feu ainsi allumé couroit asprement contre la Chambre dorée, la plus grande & la plus belle de tout le Palais, & auoit des-

jà tout à fait bruslé la couuerture du Parquet des Huissiers ; haüy & rauy la porte , estoit presque entré en ce Sacré sanctuaire de iustice : Mais par le renfort & redoublemēt d'vne grande quantité d'eau , Dieu de son œil de pitié, ne voulut permettre que n'y le feu, ny pas mesme la fumee gastassent ou offensassent en aucune façon ce Sacraire, où les Oracles de la iustice se rendent si sainctemēt & si dignement, ains les flâmes se retirans & esquiuās ailleurs, se ietterēt ez lieux de moindre dōmage: pour la force & fureur desquelles esteindre, attendu que les seaux, ny les cruches, ny les chauderons qu'on apportoit pleins d'eau de la Seyne voisine, ne suffisoient pour esteindre vn sigros amas de feu, on s'aduisa fort à propos de faire vn canal au milieu de la ruē, bordé des deux costez de fiē bien espays, qni conduisoit l'eau iusques dās la basse Cour du Palais, qui touz aussi tost fit presque vn lac d'eau, duquel on amortissoit le feu, comme si c'eust esté quelque grosse pluye Nonobstant ; le feu ne laissoit de monter & rauager plus fort, à la façon des forges de fer, lesquelles quand on arrose tant soit peu, plus les charbons s'allument. En fin ceste grande fureur de feu reprimée par telle force & quantité d'eau sur les huit heures du matin petit à petit s'euanoüy, & se reduisit à la cendre. De maniere que les demeurans & restes des solives & cheurons bruslez, des plastras des esclats des bancs, des ras & morceaux des loges des toillieres, des libraires, encores toutes

flambantes & fumantes, paillemellées & e-
parces, bref tout ce qui se trouua dans les
bontiques des Merciers qui estoient és en-
uirons des pilliers fut entierement embrasé,
bruslé & consommé. Qui plus est ces
grands pilliers qui estoient bastis de pierre
si tres-dures furent tellement rongez
de l'aspreté de ce feu qu'ils sont demeurez
brisez en menus morceaux en façõd'escailles
& ne plus ne moins que de la chaux mouil-
lee. Cette longue & espesse Table de Marbre
noir fort luyfant avecque les pieds demesme,
sur laquelle quelquesfois les Roys, les Em-
pereurs, & autres grands Princes souloient
festiner aux nopces de nos Roys, & autres
triumphes & magnificences à esté totalemēt
brisée en pieces, & dont on s'estonnera, est
qu'elle à esté presque reduite en cendres, &
que ie ne pouuois croire quand on me le di-
soit, si moy-mesme, ie ne l'eusse veu & tou-
ché, mais avec regret. Auant la Diane, és
villages d'alentour paroissoit vne lueur com-
me si c'eust esté le plein iour, qui faisoit dire
aux villageois qui portent ordinairement
leurs denrées à vendre à la ville, que le So-
leil s'estoit leué deux heures plustost que de
coustume: mais fortis qu'ils furent de leurs
cases, ils aperceurent aussi tost vn grand em-
brasement, croyans que ce fut toute la ville
& non le Palais seul qui bruslat. Que s'il fut
arriué en plein minuiet, il eut fait vn bien
plus grand degat; car on n'y eut peu reme-
dier si promptement n'y si à propos comme

on fit, estant suruenue environ deux heures auant l'Aube du iour, qui est le temps que les manouuriers sont desia à leurs boutiques & partant plus prompts au secours, & par consequent fut plus aisé à y donner l'ordre que vous auéz entendu cy dessus. l'Eglise Royale, que nous appellons (à cause de la vraye Croix de N. Seigneur, & autres reliques qui y sont) la sainte Chappelle, ouurage certes de structure admirable, & tout ce qui est basti de contre, comme au dessous les boutiques des merciers, à double rang, & au dessus la Cour des Aydes: comme aussi la Gallerie des prisonniers, & celle partie qui regarde la Chancellerie, la gallerie des peintures par ou l'on va à l'Edict, & à la chambre saint Louys, & generallyment tous les bastimens contigus & attenans, & les autres des enuiron (non sans l'assistance de ce grand DIEU, DIEU tutelaire de ce grand Palais) tous ces lieux dis-je n'ont esté aucunement attains n'y endommagez, encor que les grosses flammes, les poutres & cheurons à demy bruslez volassent au dessus, & tout a-l'entour, & que sans cesse les charbons ardets y tumbassent fort espais. De la sortit vne grande frayeur au Geollier & Guichettiers qui ont la garde ordinaire des prisonniers, à cause que les flamèches de feu plouuoient à toute outrance dans la Conciergerie, que l'incendie sembloit les presser, d'ont soudain aucuns desdits prisonniers conspirerent de leur sauuer; s'estans assemblez & arrachee

les clefs des Guichettiers, sous pretexte d'eui-
 ter le feu qui les menassoit, alleguans que la
 prison estoit destinee pour les garder, & non
 pour les brusler, quelques-vns aprehendans
 le feu s'euaderent, mais rencontrez par ledit
 Defuntis & de ses archers furent contrains
 de rebrousser, de sorte que le feu ne les sauua
 non plus qu'il ne les perdit pas aussi. Le l'en-
 demain de l'Embrasement & apres les vingt
 quatre heures passées, ie fus voir c'est acci-
 dent, & regarday à regret, voire presque en
 colere cette deformité, ie vis le paué mar-
 queté encor bouillant qu'on n'osoit toucher
 ny marcher dessus à pied nud qu'il ne bruslat.
 Plus ie voyois, mais outre, ces belles & hau-
 tes statuës des Roys affichez aux parois se-
 lon l'ordre qu'ils auoient regné, toutes mu-
 tilees, & trônquées: nul n'eut peu demeurer
 en ce lieu seulement vne petite heure pen-
 dant qu'on portoit dehors les immondices
 de feu, qui n'eut esté presque empoisonné
 de ceste puante suye, & m'y estant arresté tât
 soit peu i'euz mes nasseaux tous infectez de
 cette cendre. Je ne fay nulle doubte
 qu'il n'y ait eu a force de procez, & grande
 quantité de papiers de consequence bruslez,
 dont la perte sera par cy apres inestimable,
 & regrettable voire de ceux qui auoient bon-
 ne cause. Au contraire les chicaneurs riront
 sous chappe de voir en cendres leurs fineses,
 leurs faucetez, leurs chicaneries, & leur trô-
 peries, dont y a danger, qu'à l'aduenir n'en
 nayssent de grandes rixes, & de grosses que
 relles

relles attendu qu'un alleguera ses debtes, ses
 cedulles, & ses acquits: l'autre autres telles af-
 fairez perdues & calóniées par le feu: si à droit
 ou à tort, si fausement ou vrayement, si par
 meschanceté ou autrement, ie m'en raporte
 à ce que s'en fera. Combien y'en aura-il qui
 prendront l'excuse que pris iadis Ciceron
 pour Archias? Vous demandez (disoit-il) tels
instrumens publics des Heracliens, ne scauons nous
pas tous qu'ils furent bruslez & l'hoste quant &
quand à la guerre d'Italie? De fait en vain rede-
 mandera-on l'ayde de la iustice, puis que les
 Registres des Notaires ont esté bruslez. Et
 ne seruira de rien le remede ny l'emplastre
 de Cassiodore quand il dit. *La charge d'office*
& le denoir des Notaires & des Greffiers, est la seu-
reté & repos d'un chacun: attendu que la iustice
& le Droit de tous est conseruë à leur diligence, &
au soing qu'ils doiuent auoir. Aucuns sont perdus
 par incendies, autres sont approuuez par larcins.
 Un autre perd par sa negligéce, ce qu'un diligent &
 bien aduisé acquiert soigneusement, Mais à tant,
 ce qui s'acquiert par les particuliers est réparé &
 restitué par la foy publique. Adire vray les mai-
 sons peuent estre refaites, les paroits & les
 murailles se peuent reedifier, les effigies &
 les statues se peuent renoueller, voir a-
 uec meilleure & plus belle forme (& com-
 me disoit Timogenes, de l'embrassement de
 Rome) elles peuent estre mieux embelies
 que celles qui ont bruslé: Mais les instru-
 mens, les Contrac̃ts, les Minutes, les Actes
 & tels papiers viciez, gastez & du tout con-
 sommez par le feu, nullement; & telle per-

te est hors de la puissance des hommes de la pouuoir reparer. Car qui est celuy qui puisse faire de la cendre du parchemin? il n'en est pas comme de la cendre de fougere de laquelle on fait des verres. Car rien de public, rien de particulier n'est immortel entre les hommes; qui est celuy ie vous prie qui ne sçait la force & la violence du feu lequel saurait d'une petite blüete ébraiser les villes toutes entieres: ainsi brusla Lyō du tēps de Neron, jadis Colōie des Romains, bastie par Numarius Pläneus, laquelle fut consommee par le feu en vne seule nuit. Cette ville (dit Seneque) brusla au milieu de sa richesse, l'ornement des Prouinces, ensemble tant de beaux Edifices, vn seul desquels eust suffi pour embelir chaque autre ville. Ville en vne seule nuit fondue, & qui le croira? Lyon qu'on exaltoit par tout, en la Perce, en la Gaule vne seule nuit la fit meconoistre d'entre vne grande ville, & d'une ville qui n'est point du tout. Ainsi est il de cette grande sale, en laquelle on voioit d'ordinaire plus de cinquante mille personnes qui aloient qui venoient, bruyoient, qui disputoient, qui s'amonceloient, qui s'accostoient, qui se pressoient, non vne seule nuit, ains vne bien petite partie de nuit monstra la difference d'entre vne grande Sale, & vne Sale qui n'est plus. Perte legere toutesfois, si vous considererez qu'elle n'est suruenue de cent ans apres la fondation, comme la ville de Lyon, ains apres trois cens cinquante ans, & sous le

Règne d'un Roy tres-bon & tres-magnifique & tres-liberal, qui la restaurera & remettra comme estant la la Sale Royale de ses ayeux la Capitale de l'Empire François, en un mot la maison des Roys : laquelle, dis-je il restituera beaucoup plus belle beaucoup plus magnifique, & plus riche qu'elle ne fut jamais à la façon de l'or, qui pour se rendre plus pur laisse ses leorries, & les ordures dans le feu, se rendant plus beau, & plus luyfant apres s'estre purifié dans le feu, iecté & mis à part l'ordure & l'escume qui l'offuscoit. Je ne fay nulle doute que nostre Roy nostre Loys le Juste, qui tres-iustement a merité ce tiltre, comme il est grandement curieux observateur & amateur de la iustice, qu'il ne réedifie tout de nouveau ce Throsne, ce divin Temple de Themis, vray domicile des loix. Et par cette nouvelle entreprise, liberalité & magnificence il ne surpasse celle d'Auguerrande Mangny qui le fist bastir des frais du fisc, & du Thresor public. Imitant en cela l'Empereur Auguste : qui au rapport de Suetone, edifia force lieux publics, les principaux desquels furent, un Palais de Justice avec la maison du Dieu Mars; le Temple d'Appollonda, le Palais, & la maison de Jupiter au Capitole. La grande quantité qu'il y avoit lors à Rome de plaideurs, & des Iuges qui sembloient n'avoir assez de deux Palais pour playder, fut cause qu'il erigea & edifia ce troisieme. Jamais en France ny eut si grande maison de procez n'y si grande quantité de playdeurs qu'il s'en voit à present : de

forte qu'il est plus que nécessaire de le restablir, pour y comprendre si grande multitude de personnes, qui ne cessent de solliciter & de virer iournellement que c'est Auguste lieu soit fait & réedifié. Or qui ayt esté c'est Exocrate, ce boute-feu, il ne se sçait pas encore. Il y en a qui estiment que c'est le feu du ciel : sans apparence neantmoins, veu que la rigueur de l'hyuer, les esclairs, les tonnerres & les dars de feu qui se decochent à la saison d'esté, & par consequent frappent les lieux les plus hauts, ne le permettoient point : au moins s'il s'en faut rapporter à la diuinatrice superstition des anciens Herusques. Autres disent qu'il a esté apporté par ce malencõtreux Oyseau spinturnix, oyseau boute-feu : lequel ainsi qu'il se lit dans la venerable antiquité, mettoit le plus souuent dans le Temple des Dieux, des charbons tous ardents qu'il tiroit des Autels & buchers des victimes. Autres lerapportent à quelque malin esprit, demoniaque, ennemy iuré de toute humanité, de société ciuile, qui auroit voulu se vanger par tel meschant & detestable fait, de quelque sien failly & chetif procez perdu. D'autres en accusét quelque feu mal estaint laissé dans quelque terrine ou rechaut qu'ont accoustumé d'auoir les Merciers en leurs boutiques pour leur chauffer. Plusieurs rapportent c'est accidēt à la meschanceté & impieté du siecle, par quelque vengeance diuine : à la verité les fiesches de la diuinité courroucees sont ordinairement les incendies,

les deluges & grandes eaux, les gressles, ettelles semblables verges du Ciel irrité, comme il est eit au Pseaume. LXXV III. en ces mots.

On ne s'est point encore apperceu que ce feu soit venu d'aucune poudre à canon, comme il est souuant arriué: en n'a trouué nulle meche, nuls indices de ce mal-heur, indices que nous esperons, moyennant la volonté de Dieu, qu'un iour ils se manifesteront. Deux des Messieurs furent deputez pour faire exacte recherche de cest accident, & qui seroit le capable de si grande felonie. Il y a environ 20. ans qu'une bonne partie du Palais de Lombieres à Bordeaux, fut bruslé par accident de feu laissé mal esteinct, ou furent aussi bruslez vne indicible quantité de sacs plains de pieces, d'instrumens, contracts, & procedures des playdans, qui causerent des cendres d'ineestimable prix, & telles que iusques à present les pauvres & miserables parties regrettent & gemissent leurs biens perdus & bruslez. Mais ie m'estonne fort, comme il se soit peu faire, que ce Palais soit demeuré pres de 400. ans, sans auoir eu aucun accident que celuy d'a present: veu le peu de soin, & le peu de precaution qu'ẽ ont eu, iusques icy les Gardes du Guet, qui y sont destinees. Au contraire il se void qu'anciennement à Rome, on prenoit grandissime soin, & bien de la peine, pour empescher les accidens de feu, & de nuit sur tout. Ils auoient des Trium-vires, qui auoient la char-

ge & le soin d'empescher les incendies , & qualiffioient ce Magistrat le Guet de nuit. Il se trouueroient des familles publiques, qui esteignoient tels feux qui gratuitement qui en payant. Mesmes le Preuost appellé des Veilles, veilloit toute la nuit, marchant a pied avec des crocs, & des haches, appellans les Halicans & leuagers des maisons, les aduertissant que par negligence ils ne permissent qu'il suruint aucun dommage de feu, & qu'un chacun eut de l'eau au haut de la maison de peur de fortune. Partant nous esperons que d'oresnauant, tant pour l'importance de cette inestimable perte, que par le soin & bonne preuoyance du Parlement, les Gôciers, Gardes & Sentinelles de cest auguste Palais seront mieux aduisez, & soigneux qu'ils n'ont esté par le passé: car si tôt est que les Gentils au seul aspect de l'oyseau bonte-feu ordonnoient des prieres publiques, des Processions generales, appaisans les Dieux par victimes & sacrifices: que doyuent a plus forte raison faire les Chrestiens, & sur tout les Parisiens à cause de ce pernicieux accident? & detourner de dessus nos testes parauanture de plus grands malheurs qui peut-estre nous tallonnent? Partant nous deuons tous prier Dieu qu'ayât frappé ceste partie de la maison Royale, il luy plaise par sa bonté & misericorde detourner son ire, & retirer les bras, conseruer sa vie, & sauuer les Maiestez du Roy & de la Roynie, tous les surgeons des fleurs de Lys Royales, les

Princes, Messieurs du Conseil, & aussi cest
 Auguste Parlement : qui tous en general, &
 en particulier desirent l'augmentation de
 leur grandeur Royale : la paix & la trāquili-
 té publique ne passeray sous silence l'Ar-
 rest que la Cour donna le lendemain de cēt
 Incendie sur la Remonstrance de monsieur
 le Procureur general : par lequel elle ordon-
 na que ceux qui auroient pris, & emporté,
 trouué par accident ou autrement, en quel-
 que façon que ce pourroit estre des sacs, pro-
 cés, pieces, titres, Minutes, & autres sem-
 blables papiers, qu'ils eussent promptemēt
 iceux rapporter au Greffe de la Cour, & s'il y
 escheoit recueillir salaire : par le mesme Ar-
 rest aussi estroites deffences sont faites aux
 Apoticaire, Relieurs, Papetiers, Cartonniers
 espiciers, merciers, & autres de telle condi-
 tion, qu'ils n'ayent à achepter de qui que ce
 soit, aucuns papiers escrits en minute ou
 grosses ny les employer à empacquer leurs
 Merceries sur peines de grosses amandes
 contre les contre-venans, &c.

FIN.

45



